



## ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

### 18η ΔΕΒΘ – ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Υποδεχόμαστε το κοινό με πάνω από:

- 250 ζωντανές εκδηλώσεις
- 25 και πλέον εκδηλώσεις στο διαδικτυακό πρόγραμμα,
- σε 4 μέρες
- σε 8 αίθουσες εκδηλώσεων
- 2 αίθουσες της Παιδικής Γωνιάς

Συγκεκριμένα:

- Σημαντική θέση καταλαμβάνουν φέτος οι εκδηλώσεις που αναπτύσσονται στις ακόλουθες θεματικές ενότητες: **Διακόσια χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση, Πολιτική: Ελευθερία και Ευθύνη, Νέες Τεχνολογίες του Βιβλίου, Ποιος Χρειάζεται Σήμερα Τις Κλασικές Σπουδές.**
- Στην 18<sup>η</sup> ΔΕΒΘ φιλοξενούνται, επίσης, νέοι Έλληνες εικαστικοί και πρωτοποριακά artprojects ενώ θα υπάρχει αφιέρωμα στον Φιόντορ Ντοστογιέφσκι μέσα από ένα μοναδικό project, το Artists' Books.

### Τα κυριότερα σημεία των εκδηλώσεων της 18<sup>ης</sup> ΔΕΒΘ

- **Επετειακό έτος**

Πέρα από τις επιμέρους εκδηλώσεις των εκδοτών, το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού παρουσιάζει 5 δικές του για το 1821, με προεξάρχουσα την παρουσίαση του συλλογικού τόμου που εξέδωσε το ΕΙΠ για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση.

- **Κλασικές σπουδές**

Μια σειρά από συζητήσεις, παρουσιάσεις της πρόσφατης βιβλιοπαραγωγής, συνεντεύξεις με κορυφαίους διεθνώς κλασικιστές αποτελούν μέρος της ενότητας **Κλασικές Σπουδές** που έρχεται να τονίσει τη χρησιμότητα αυτών των «σπουδαιών άχρηστων», κατά τον Νούτσιο Όρντινε, σπουδών, οι οποίες προάγουν αξίες απολύτως επίκαιρες και ουσιαστικές για την υπαρξιακή μας συνθήκη. Στις εκδηλώσεις που διοργανώνει το ΕΙΠ έρχονται να προστεθούν και εκείνες του εκδοτικού κόσμου.

- **Πολιτικές συζητήσεις**

Το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού έχει ετοιμάσει δυο στρογγυλά τραπέζια με πανεπιστημιακούς που αφορούν επίκαιρα και σημαντικά ζητήματα της πολιτικής ατζέντας τον τελευταίο καιρό: το ένα διαπραγματεύεται τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, την πόλωση και την ποιότητα του δημόσιου λόγου και εντέλει της δημοκρατίας. Το δεύτερο αναφέρεται στην έμφυλη βία, τις ανισότητες και την ορατότητα αυτών των προβλημάτων στην εποχή του #metoo. Σε αυτά έρχονται

να προστεθούν ανάλογες συζητήσεις που προτείνει ο εκδοτικός κόσμος και πλαισιώνονται από ίδιας θεματικής έκθεση βιβλίων.

- **Λογοτεχνία της Θεσσαλονίκης**

Εκτός από την αυτονόητη παρουσία των λογοτεχνών της Θεσσαλονίκης στις εκδηλώσεις την Έκθεσης, το ΕΙΠ τιμά δύο σημαντικές μορφές της πόλης: τον ποιητή Ανέστη Ευαγγέλου (1937-1994) και την πρώτη Ελληνίδα υπερρεαλίστρια Μάτση Χατζηλαζάρου (1914-1987). Επιπλέον, διοργανώνει μία συζήτηση για τη Λογοτεχνία της Θεσσαλονίκης σε σχέση με την πόλη, που συντονίζει ο καθηγητής Δημήτρης Κόκορης.

- **Φεστιβάλ Μετάφρασης**

Για μία ακόμα χρονιά διοργανώνεται το Φεστιβάλ Μετάφρασης και το ΕΙΠ, σε συνεργασία με την Ελληνική Εταιρεία Μεταφρασεολογίας, την Πανελλήνια Ένωση Μεταφραστών, την Πανελλήνια Ένωση Επαγγελματιών Μεταφραστών Πτυχιούχων Ιονίου Πανεπιστημίου και το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης παρουσιάζει ένα πλούσιο πρόγραμμα εκδηλώσεων, με στρογγυλά τραπέζια, παρουσιάσεις και χρήσιμα εργαλεία για τους επαγγελματίες της μετάφρασης όπως και θεωρητικές συζητήσεις πάνω σε ειδικά ζητήματα.

- **Φεστιβάλ Νέων Λογοτεχνών**

Έντεκα πρωτοεμφανιζόμενοι συγγραφείς, με μικρό ή και ανέκδοτο ακόμα έργο που -με τις εκδόσεις και τις δημοσιεύσεις τους- έχουν προκαλέσει προσδοκίες για τη μελλοντική λογοτεχνική τους πορεία παρουσιάζονται στη φετινή Έκθεση. Διαβάζουν κείμενα τους με μεγαλύτερους τους λογοτέχνες της Εταιρείας Συγγραφέων στο καφέ του Αρχαιολογικού Μουσείου, πληροφορούνται για ευκαιρίες στον ευρωπαϊκό χώρο και συναντιούνται με τους Γιώργο Σκαμπαρδώνη και Ισίδωρο Ζουργό για να μαθητεύσουν στη δική τους εμπειρία.

- **Παιδική Γωνιά: Εκδηλώσεις για Παιδιά και Εφήβους**

Εκδηλώσεις ανοιχτές στο κοινό: Παρουσιάσεις βιβλίων, διαδραστικά και μουσικά εργαστήρια, κουκλοθέατρο, αφηγηματικοί περίπατοι και πολλά άλλα περιμένουν τους μικρούς μας φίλους.

Εκδηλώσεις για οργανωμένες ομάδες μαθητών

- **Πες μου μια ιστορία**

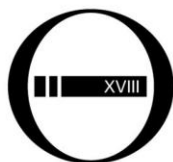
Απρόβλεπτα ζευγάρια από τον χώρο των γραμμάτων, της επιστήμης και των τεχνών προσκαλούνται για να πουν προσωπικές ιστορίες στο κοινό σε μια ιδιότυπη μορφή συνέντευξης: τους προτείνεται μια λέξη, που δεν τη γνωρίζουν εκ των προτέρων, και πρέπει πάνω σε αυτήν να χτίσουν μια ιστορία μέσα σε συγκεκριμένο χρόνο (4 λεπτά).

- **Παράλληλο διαδικτυακό πρόγραμμα**

Φέτος εκμεταλλευόμαστε την περσινή τεχνογνωσία και με σκοπό να διατηρήσουμε το δυναμικό κοινό των 18-35, ετοιμάσαμε ένα πολύ δυνατό διαδικτυακό πρόγραμμα που περιλαμβάνει συζητήσεις με κορυφαίους κλασικιστές της

Οξφόρδης και του Κέμπριτζ, στρογγυλά τραπέζια για τη σύγχρονη πεζογραφία, το αστυνομικό μυθιστόρημα, την ποίηση, το αρχαίο δράμα, τη σχέση κινηματογράφου και λογοτεχνίας, την ηθική και την πράξη της μετάφρασης, την επέτειο Ντοστογιέφσκι, τις νεοελληνικές σπουδές στο εξωτερικό, τα πενήντα χρόνια της σεφερικής Στροφής κ.ά.

Το Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού, ως επίσημος εθνικός φορέας του βιβλίου σε αगाστή συνεργασία με του Έλληνες εκδότες, επενδύει πλέον με στοχευμένο και συστηματικό προγραμματισμό στη διεθνή δικτύωση και τη δημιουργία αλληλεπίδρασης της ελληνικής αγοράς βιβλίου με άλλες χώρες και καλωσορίζει τους διεθνείς συνεργάτες της ΔΕΒΘ, εδώ, στη Θεσσαλονίκη.



## 18<sup>η</sup> Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ  
ΤΗΣ Α.Ε. ΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΟ  
ΙΔΡΥΜΑ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΙΜΩΜΕΝΗΣ ΓΕΡΜΑΝΟΦΩΝΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ



FRANKFURTER  
BUCHMESSE



Auswärtiges Amt



GOETHE  
INSTITUT

German  
Stories  
*As Infinitely!*

ΣΕ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ  
ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ  
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

ΑΕΘ  
HELEXPO



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΜΕ ΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

ΤΩΝ  
ΕΛΛΗΝΩΝ  
ΕΚΔΟΤΩΝ

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ



ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΣΤΑΘΜΟΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ



ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

VORIA.GR



ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ

Η e-οικονομική εφημερίδα



ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΓΙΑ ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ ΚΑΙ ΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ

GR TIMES.gr  
"Η ενημέρωση του αύριο, σήμερα."

Bookia  
www.bookia.gr



ΧΟΡΗΓΟΣ ΑΕΡΟΜΕΤΑΦΟΡΩΝ



A STAR ALLIANCE MEMBER

ΧΟΡΗΓΟΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Ταμείο  
Περιφερειακής Ανάπτυξης

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ  
Ε.Π. Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας  
και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

